

みんなのアイデアプロダクション

みんなで作る コンサートも つくろう!

プロデューサー体験

心が動く!



2024

12.7^土・12.22^日・2.16^日

10:00～11:30

10:00～14:00

9:00～14:00

全3回

詳細は裏面へ

会場

大津市民会館

■JR「大津駅」北口より徒歩10分 ■京阪「島ノ関」駅より徒歩3分
※駐車場には限りがございます。公共交通機関のご利用をお願いいたします。

対象

小学生3年生～25歳くらい

定員

先着10名(定員に達し次第受付終了)

参加費

1,000円(3回分・コンサート招待券付き)

主催
お申込み
お問合せ

大津市民会館
077-525-1234 9:00～21:00

〒520-0042 滋賀県大津市島の関14番1号
FAX: 077-525-1788 <https://www.otsu-kaikan.jp>
休館日/月1回保守休館日、年末年始(12/29～1/3)
指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス



tall trees
Special Presents

2024年10月26日(土)10:00 受付開始

みんなで コンサートを つくろう！

…どんなことをするの？

「コンサートのプロデューサー」を体験する

連続講座です。

小学3年生から25歳くらいまでの参加者たちの自由で豊かな発想を出し合いながら、コンサートをつくるプロデューサーを目指します。

プロのピアニストの新崎洋実さんを迎えて生演奏を体験し、「0歳から参加できること」「クラシックコンサートであること」をコンセプトに、意見交換や会議でコンサートの内容や演出を決めていきます。

公演当日には受付、演出などの運営も担当します。将来のアートマネジメントの担い手になるため、コンサートの企画から運営全般に触れる実践型の講座です。

出演協力

ピアニスト **新崎 洋実** ARASAKI Hiromi

沖縄県出身。パリ地方音楽院最高課程演奏家コース卒業。レオポルト・ベラン国際コンクール第1位、パドヴァ国際音楽コンクールピアノ部門第1位など、国内外のコンクールで受賞。現在は大阪を拠点に、ソロ活動はもちろんのこと、「ピアノデュオ新崎姉妹」での活動や、創作ダンス、ワヤン・ガムランと語りによる影絵音楽劇など、様々なジャンルとの共演をしている。また、各地の学校や福祉施設への出前授業も行っている。インターネットラジオ〈おみみのおとも〉Spotify、各Podcastにて毎週土曜日17時配信中。帝塚山大学非常勤講師。豊中市立文化芸術センター登録アーティスト。



スケジュール

1
回目

12月7日(土)
10:00～11:30

「コンサートのアイデアを出そう！」

ピアニスト新崎洋実さんからのビデオメッセージでコンサートの主旨を確認します。企画や演出についてアイデアを出して、みんなで企画案をまとめます。

2
回目

12月22日(日)
10:00～14:00

「新崎さんにインタビュー！」

新崎洋実さんの生演奏を体験します。講座参加者だけの貴重な体験です。みんなでまとめた企画案をもとに新崎さんからの意見をもらい、コンサートの演出内容を具体化します。

3
回目

2月16日(日)
9:00～14:00(※)

「いよいよコンサート本番！」

コンサートの本番です。会場設営、お客様の受付、演出などコンサート運営を体験します。

※本番は11:00～12:00を予定しています。※終了時間は撤収作業によって前後する可能性があります。

主催
お申込み
お問合せ

大津市民会館
077-525-1234

9:00～
21:00

〒520-0042 滋賀県大津市島の関14番1号
FAX: 077-525-1788 <https://www.otsu-kaikan.jp>
休館日/月1回保守休館日、年末年始(12/29～1/3)
指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス



Tall Trees
Special Presents